

Temporada de Aboño de 1945.

Landa

F. Aguilar

Primer Concierto: 13 de Abril.

Tres piezas para Virginal.....	Purcell.
Zarabanda.....	Jolly.
Rondo.....	Couperin.
Canto a la Primavera.....	Gluck.
Pasapie.....	J. S. Bach.
Casación en Do mayor. Ira. aud.	Haydn.
Negro Spiritual.....	R. Johnson.
Tanto Gallego.....	M. Ravel.
La Barca.....	P. Mompou.
El Sombrero de Tres Picos.....	M. Falla.

Segundo Concierto. 20 de Abril

"Invitación a un viaje sonoro"

F. Aguilar

Cantata para verano y landa. Poemas de R. Alberti.

Siglo XIV. España.	"Fantasía".	Andrino.
" XV. "	"Cántico".	Encina.
" XVI. "	"Pavana".	Pisador.
" XVII. Francia.	"Minué".	Ramón.
" Inglaterra	"Irlandesa".	Purcell.
" "	"Zarabanda".	Croft.
" XVIII. Italia.	"Sonata".	Scarlati.
" Alemania.	"Aria".	Bach.
" Austria.	"Rondo".	Mozart.
" XIX. Rusia.	"Nocturno".	Borodin.
" XX. España:		
" Asturias.	"Leyenda".	Albeniz.
" Aragón.	"Jota".	Falla.
" Galicia.	"Muñeira".	Aguilar.
" Castilla.	"Danza de la Pastora".	Halffter.
" Andalucía.	"Granadina".	Nin

Concierto Extraordinario. 29 de Abril.

Despedida de Paco Aguilar.

Pavana.....	Pisador.
Canto Elogíaco.....	Encina.
Danza de la Pastora.....	Halffter.
La Corra Blanca.....	"
Leyenda.....	Albeniz.
Muñeira Nº 2.....	Aguilar.
El Sombrero de Tres Picos.....	M. Falla.