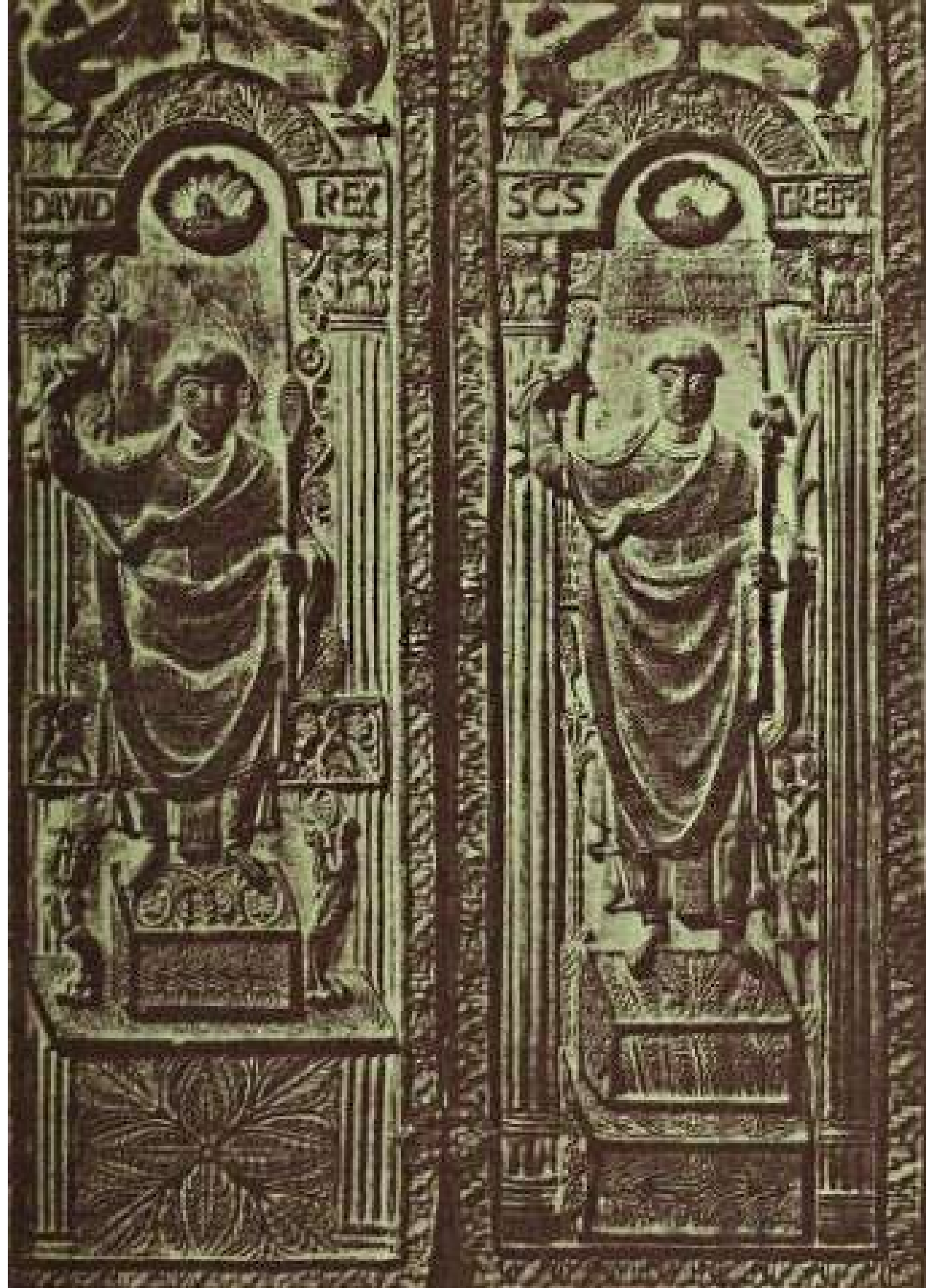




Universidad de Chile

**INSTITUTO DE EXTENSION
MUSICAL**

ORIGINAL DE UNIVERSIDAD DE CHILE

XXVI

TEMPORADA OFICIAL

DE LA

**ORQUESTA SINFONICA
DE CHILE**

PRIMER CONCIERTO

TEATRO ASTOR

VIERNES 12 DE MAYO DE 1967, a las 19 hrs.,

Y DOMINGO 14 DE MAYO, a las 11 hrs.

Director:

CHOO HOEY

Solistas:

Angélica Montes, soprano; Ivonne Herbos, contralto; Carmen Luisa Letelier, contralto; Juan Eduardo Lira, tenor; Paul Sommer, bajo.

CORO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Director: Marco Dusí.

PROGRAMA



BACH*

CANTATA N° 190 "SINGET DEM HERRN EIN NEUES LIED" (Cantadle al Señor un nuevo cántico).

Introducción; Coro; Fuga.

Coral con Recitativo.

Aria para contralto "Lobe, Zion, deinen Gott!"
(¡Sión, alaba a tu Dios!).

Recitativo para bajo.

Duetto para tenor y bajo.

Coral final.

Solistas: Carmen Luisa Letelier, contralto.

Juan Eduardo Lira, tenor.

Paul Sommer, bajo.

II

MAHLER*

SINFONIA N° 2, EN DO MENOR, "RESURRECCION" para soprano, contralto, coro mixto y orquesta.

Allegro maestoso.

Andante moderato.

Con movimiento sereno y fluido.

"Urlicht" ("Pristina Luz"). Muy solemne, pero con sencillez; como un coral.

Finale.

Solistas: Angelica Montes, soprano.

Ivanie Herbas, contralto.

CORO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Director: Marco Dusi

ORQUESTA SINFONICA DE CHILE

Director: Chao Hoey

* Primera audición

ORIGINAL DE UNIVERSIDAD DE CHILE